

# DÉMONSTRATIONS

*D'une durée maximale de trois heures, tous les jours, à l'entrée de la salle Tudor*

Samedi 3 nov., 12h30

**Michel LEFRANÇOIS : L'art floral et l'étude du mouvement par les sens** - Apprendre à trouver et à mettre en place les repères visuels et tactiles dans la composition.

Dimanche 4 nov., 13h

**Denis JACQUES : Portrait en direct** - Le maître portraitiste exécutera un portrait d'après modèle, de la première ébauche jusqu'à la complétion en expliquant toutes les étapes et sa théorie de la couleur appliquée à la description des ombres et lumières.

Lundi 5 nov., 13h

**Juan CRISTOBAL : La lumière dans le paysage** – Dans le paysage, tout est lumière. L'ombre est un concept subjectif car elle est, en fait, l'espace éclairé par la lumière du ciel. Le paysage est partagé entre l'espace ensoleillé et l'espace « encielé ». Ces deux sources ont une intensité différente et, surtout, une température différente !

Mardi 6 nov., 13h

**Gaétan FAUBERT : Visite guidée de l'exposition** – Comment regarder pour apprendre. Fort de ses expériences dans les musées, l'artiste parcourra l'exposition avec les visiteurs et analysera les différentes oeuvres mettant l'emphase sur les lignes de force et la composition des couleurs. L'artiste expliquera aussi sa technique à l'aide de photos montrant ses œuvres, pas-à-pas.

Mercredi 7 nov., 13h

**Susanne STRATER : Nature morte** – Pas besoin d'aller loin pour trouver un sujet, les compositions sont tout autour de nous! La vaisselle sur la table, une vue par la fenêtre, un coin du jardin, ces petites tranches de vie quotidienne suffisent à capter le regard. Des objets usuels seront disposés sur une table et peints de plusieurs angles différents.

Jeudi 8 nov., 13h

**Ann ROCHEFORT : Floral d'automne** – D'après un montage de chrysanthèmes et de courges de saison, l'artiste peindra l'ombre et la lumière à sa manière.

Jeudi 8 nov., 18h

**Gaétan FAUBERT : Visite guidée de l'exposition** – (reprise)

Vendredi 9 nov., 13h

**Le pastel sec : LES BONS OUTILS !**

Viviane Martin-Roman et Suzanne Godbout vous présentent les différents matériaux disponibles sur le marché et leurs utilités respectives. Tout sur l'équipement de base, le transport, le storage, l'encadrement, et des trucs infailibles pour travailler proprement.

Vendredi 9 nov., 18h

**Le pastel sec : LES BONS OUTILS ! (reprise)**

Samedi 10 nov., 13h

**Marie-Hélène AUCLAIR : Reflets des métaux** – Les effets de la lumière directe et indirecte sur les surfaces brillantes. D'après nature morte.