



## «Les Pastellistes»

22<sup>ème</sup> édition

27 octobre au 5 novembre 2017

### EXPOSITION INTERNATIONALE

#### GALERIE 203

227, rue Notre-Dame ouest  
Montréal, Québec H2Y 2T4

#### HEURES D'OUVERTURE :

#### Heures d'ouverture :

Lundi à mercredi et vendredi : 10 h à 18 h

Jeudi : 10 h à 20 h

Samedi et dimanche : 10 h à 17 h

---

## CRITÈRES ET CONDITIONS

---

### Date limite de réception des inscriptions : 15 AOÛT 2017

#### Frais d'inscription (non-remboursables)

1 image : 35\$ / 2 images : 40\$

3 images : 45\$ (CAD)

Maximum de 2 images acceptées

1<sup>er</sup> prix : 750\$

Envoyez un chèque ou mandat postal à l'ordre de la PSEC avec le formulaire et le CD à :

#### Reine Goodrow

510, Terrasse de la Capricieuse  
Laval, Québec H7X 2N7, CANADA

### CALENDRIER

**15 août** : les inscriptions doivent être reçues par Reine Goodrow.

**16 août** : confirmation d'inscription par courriel.

**22 septembre**: envoi des réponses avec information supplémentaire sur l'expédition, le dépôt et la reprise des tableaux.

**25 octobre** (merc.) : dépôt des œuvres, 10 h à 13 h

**27 octobre** (vendredi) : vernissage à 18 h

**5 novembre** (dimanche): décrochage et cueillette des tableaux à 17 h.

### CRITÈRES

- Ouvert à tous. Tous les sujets et styles sont admissibles.
- Les œuvres de l'extérieur du pays peuvent être envoyées sans cadres : voir [www.pastelsec.com](http://www.pastelsec.com)
- Médium : pastel sec à 90% de la surface apparente. Pas de pastels à l'huile, ni de média mixte.
- Œuvres d'art originales seulement : les copies ou compositions faites à partir de matériel publié ou réalisées sous la supervision d'un professeur ne sont pas admissibles.
- Les œuvres déjà exposées avec la PSEC ne sont pas admissibles.
- La grandeur maximale avec un cadre (vertical ou horizontal) est de 35 pouces (89cm).
- Les œuvres doivent être encadrées correctement avec œillets et fil de fer.

### CONDITIONS

- Jusqu'à 3 œuvres peuvent être présentées, seulement deux peuvent être retenues.
- 25% est retenu sur les ventes (incluant une vente réalisée avant l'exposition). Tous les tableaux doivent être à vendre et le prix affiché doit inclure la commission et les taxes dont vous êtes responsables. Fixez vos prix en conséquence. Aucun changement d'information ou retrait d'œuvre ne sera accepté.
- Toute précaution raisonnable sera prise avec vos œuvres, toutefois, ni la Galerie 203, ni la PSEC, ni ses bénévoles ne seront responsables en cas de bris, vol, perte ou feu qui pourraient survenir au cours de l'exposition. Les assurances sont à votre discrétion.
- La PSEC conservera les images des œuvres sélectionnées pour ses archives et pourra les utiliser pour fin de publicité, catalogue, CD, magazine, site Internet, dossier de présentation, etc.

- La PSEC se réserve le droit de retirer les tableaux qui ne correspondent pas à l'image numérique sélectionnée. Aucune substitution d'œuvre ne sera acceptée.
- Votre *SIGNATURE* sur le formulaire constitue une acceptation de tous les critères et conditions ci-haut mentionnés.
- Des frais d'accrochage de 5\$ par tableau accepté seront payables au moment du dépôt des œuvres.

Bénévolat : Tout participant demeurant dans un rayon de 150 km de l'exposition sera dans l'**obligation** d'effectuer 2 tâches, soit une séance de garde et/ou de comité. Dans l'impossibilité de les accomplir, le membre doit se trouver un remplaçant (autre membre, ami, etc.), sans quoi il se verra refusé la participation à cette même exposition l'année suivante.

### PROCÉDURE POUR LES IMAGES NUMÉRIQUES

1. La sélection sera faite d'après vos images numériques présentées sur CD seulement. Aucun envoi par courriel ne sera accepté.
2. Les images doivent être en **format JPG (jpeg) seulement**.
3. Plus haute résolution possible, peu importe le poids (Ko ou Mo).
4. L'œuvre doit être photographiée telle quelle, sans cadre, ni passe-partout, ni vitre. **Ne pas masquer votre signature**. Maximum de 3 images sur un seul CD et **rien d'autre**.
5. Bien **identifier** le CD et le boîtier. Les fichiers numériques doivent être identifiés avec votre **nom de famille et titre**.  
  
Ex: *PICASSO, LaSimplicité.jpg*  
Les œuvres qui ne correspondent pas à l'image acceptée pourraient être refusées à l'accrochage.
6. Les CD ne seront pas retournés par la poste. Vous pourrez les reprendre à l'exposition.

# SOCIÉTÉ DE PASTEL DE L'EST DU CANADA (PSEC)

LES PASTELLISTES, 22<sup>ème</sup> édition

Exposition internationale 2017

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

DATE LIMITE: doit être **REÇU** au plus tard le 15 août 2017

Frais: 35 \$ / 1 image - 40 \$ / 2 images - 45 \$ / 3 images (non remboursable)  
Faites parvenir votre chèque ou mandat de poste libellé au nom de la **PSEC** à:  
(Le chèque doit être daté du 15 août, au plus tard)

Reine Goodrow, 510, Terrasse de la Capricieuse, Laval, Québec H7X 2N7, Canada

Nom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_ Ville: \_\_\_\_\_ Code postal: \_\_\_\_\_

Tél.: \_\_\_\_\_ Cellulaire: \_\_\_\_\_ Courriel: \_\_\_\_\_

# 1 : TITRE \_\_\_\_\_ Prix \_\_\_\_\_

DIMENSIONS (en pouces) - IMAGE SEULEMENT: H \_\_\_\_\_ L \_\_\_\_\_

# 2 : TITRE \_\_\_\_\_ Prix \_\_\_\_\_

DIMENSIONS (en pouces) - IMAGE SEULEMENT: H \_\_\_\_\_ L \_\_\_\_\_

# 3 : TITRE \_\_\_\_\_ Prix \_\_\_\_\_

DIMENSIONS (en pouces) - IMAGE SEULEMENT: H \_\_\_\_\_ L \_\_\_\_\_

*Ma signature constitue une acceptation des critères et des conditions de cette exposition, que j'ai lus sur la feuille d'information. Je certifie que les œuvres présentées sont entièrement de ma propre création et n'ont pas été exécutées en atelier supervisé.*

**SIGNATURE:** \_\_\_\_\_

Complétez ce coupon-retour en remplissant les titres pour accélérer les réponses (*Ne pas détacher svp.*)

Nom : \_\_\_\_\_ Code postal : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

#1 \_\_\_\_\_ à l'usage de la PSEC

#2 \_\_\_\_\_ à l'usage de la PSEC

#3 \_\_\_\_\_ à l'usage de la PSEC